СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Начальник управления культуры приказом директора МБУДО

Администрации города Смоленска «Детская школа искусств № 8

им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Д. Ивченко №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

**Положение**

о IX Открытом городском конкурсе

«Смоленский парад искусств»

в номинации «струнно-смычковые инструменты»

**1. Общие положения**

1.1. Учредители и организаторы:

* управление культуры Администрации города Смоленска
* муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска.

1.2. Место проведения мероприятия: МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д. 14, корпус 1.

**2.Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель: активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;

2.2. Задачи:

- популяризация ансамблевого исполнительства на струнно-смычковых инструментах;

- развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;

- раскрытие профессиональной и исполнительской индивидуальности участников конкурса;

- знакомство руководителей коллективов и исполнителей с новыми тенденциями и направлениями в ансамблевой музыке.

**3. Условия конкурса**

3.1. Дата проведения: **18 марта 2023 г.** Открытие конкурса в **10-00**.

3.2. Участники конкурса:

- в конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ и школ искусств г. Смоленска и Смоленской области - лауреаты I, II, III степени школьных конкурсов.

3.3. **Номинации участников**:

• сольное исполнение

• малые формы (дуэт, трио, квартет)

• малые формы (камерный ансамбль)

• ансамбль

3.4. **Возрастные категории участников**:

Номинация «Сольное исполнение»:

• А – 1- 2 классы;

• В – 3 - 4 классы;

• С – 5 - 6 классы;

• D – 7 - 8 классы.

Номинация «Малые формы»:

• А – 1- 2 классы;

• В – 3 - 4 классы;

• С – 5 - 6 классы;

• D – 7 - 8 классы.

Номинация «Ансамбль»:

• А – 2-4 классы;

• В – 5-8 классы;

• С – смешанная.

*Участие преподавателей в ансамблях не допускается. Не допускается участие в нескольких ансамблях одного и того же участника в номинации Ансамбль.*

3.5. **Программные требования для всех групповых категорий**:

3.5.1. Номинация «Сольное исполнение» для всех возрастных категорий – два произведения:

1) произведение крупной формы композиторов второй половины XVIII – нач. XXI вв. (по выбору):

- I или II и III части концерта

- концертино

- концертное соло

- произведение в форме вариаций

2) пьеса по выбору исполнителя.

3.5.2. Номинации «Малые формы», «Ансамбль» для всех возрастных категорий - два разнохарактерных произведения *(приветствуются произведения классического направления).*

3.6. Все произведения должны быть не ниже класса участника конкурса на момент подачи заявки. В случае не соответствия, заявка может быть отклонена организационным комитетом.

3.7.Замена произведений и порядка их исполнения в программе не допускается; программа должна соответствовать заявке

3.8. Продолжительность звучания конкурсной программы не более 10 минут.

3.9. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (соблюдение стилистических особенностей произведения, владение техникой исполнения, динамикой и штрихами);

- воплощение замысла композитора;

- артистизм и эмоциональность выступления;

- качественный уровень навыков ансамблевой игры.

**4. Порядок проведения конкурса**

4.1. Для проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Конкурсные прослушивания проводятся публично (в случае изменения формата проведения конкурса, прослушивания проводятся по предоставленным в Оргкомитет видеозаписям), произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

4.3. Для оценки выступлений участников конкурса Оргкомитет формирует состав жюри.

4.4. Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной категории по номинациям. Победителям присваивается звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников.

4.5. Конкурсное выступление оценивается по 10-ти балльной системе:

Диплом лауреата I степени: 9.1-10.0 баллов

Диплом лауреата II степени: 8.1-9.0 баллов

Диплом лауреата III степени: 7.1-8.0 баллов

Диплом дипломанта I степени: 6.1-7.0 баллов

Диплом дипломанта II степени: 5.1-6.0 баллов

Диплом участника: 4.1-5.0 баллов.

4.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между участниками;

-присуждать специальные дипломы.

4.7. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обсуждению не подлежат. При решении всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, председатель жюри имеет 2 голоса.

4.8. Заявки на участие в конкурсе в установленной форме (Приложение 1) принимаются до 24 февраля 2023 г. (включительно) по e-mail: [shkolaiskusstw8@yandex.ru](mailto:shkolaiskusstw8@yandex.ru) в электронном виде в формате PDF. Рукописные или не соответствующие установленной форме заявки не рассматриваются. При проведении конкурсных прослушиваний в видео формате вместе с заявкой необходимо прислать видеозапись выступления участника одним файлом. Название файла должно содержать фамилию, имя участника, наименование образовательного учреждения.

**5. Организационные вопросы**

5.1. Вопросы организационного плана решаются председателем оргкомитета или его заместителем.

5.2. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую Положению о конкурсе.

5.3. Оргкомитет не рассматривает заявки без предоставления справки о классе обучения участника, заверенной печатью и подписью руководителя образовательного учреждения.

5.4. Регламент конкурса будет доведен до сведения учреждений участников конкурса не позднее семи календарных дней до начала проведения мероприятия.

**6. Состав организационного комитета**

|  |  |
| --- | --- |
| Степанова  Анна Сергеевна | - заместитель начальника управления культуры Администрации города Смоленска, начальник отдела культуры и искусства (по согласованию); |
| Пономарева Галина Владимировна | - директор МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска, председатель; |
| Глазова Ирина Владимировна | - заместитель директора по учебной работе МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска, заместитель председателя; |

Члены организационного комитета

|  |  |
| --- | --- |
| Маслюкова Елена Александровна  Кушнирчук  Татьяна Петровна | - заместитель директора по внеклассной работе МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска  - руководитель МО «Оркестровые инструменты» МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска |
| Котова Елена Александровна | - преподаватель МО «Оркестровые инструменты» МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска. |
|  |  |

Приложение № 1

**Заявка[[1]](#endnote-1)**

на участие в IX Открытом городском конкурсе

«Смоленский парад искусств»

в номинации «Струнно-смычковые инструменты»

Название учреждения, адрес, телефон (код города)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. участника (полностью) или полное название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество выступающих участников (список участников в номинации «Ансамбль» прилагается с указанием Ф.И., класса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя или руководителя коллектива (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (с указанием автора произведения и времени звучания):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ответственного лица

число, печать

1. Заполняя заявку на участие в конкурсе, Вы соглашаетесь с тем, что персональные данные, указанные Вами для участия в конкурсе, будут обрабатываться Организатором мероприятия всеми необходимыми способами в целях проведения конкурса и даёте согласие на такую обработку. [↑](#endnote-ref-1)