СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Начальник управления культуры приказом директора МБУДО

Администрации города Смоленска «Детская школа искусств № 8

им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Д. Ивченко №\_175 от \_\_20.09.\_2022 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Открытых городских педагогических чтений - 2022**

**на тему: «Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся**

**к традициям народной культуры»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует организацию и проведение Открытых городских педагогических чтений «Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся к традициям народной культуры» (далее - педагогические чтения) в рамках проведения Года культурного наследия народов России.

1.2. Организатор педагогических чтений: МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» города Смоленска

1.3. Педагогические чтения являются практической формой работы с [педагогическими кадрами](https://pandia.ru/text/category/kadri_v_pedagogike/), ориентированной на повышение профессиональных компетенций и уровня профессионального мастерства педагогических работников дополнительного образования и проводятся один раз в два года.

1.4. Цель педагогических чтений: популяризация и распространение педагогического опыта преподавателей ДМШ и ДШИ города Смоленска, Смоленской области.

1.5. Задачи:

- обмен опытом работы преподавателей ДМШ и ДШИ города Смоленска, Смоленской области;

- поиск методических идей и [инновационных технологий](https://pandia.ru/text/category/innovatcionnie_tehnologii/) организации образовательного процесса

- повышение качества и результативности педагогической и методической деятельности преподавателей.

**2. Условия проведения педагогических чтений**

2.1. Дата проведения методических чтений: **02 ноября 2022 года**. Открытие педагогических чтений в 10:00.

2.2. Место проведения МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска по адресу: улица Маршала Соколовского, д. 14 (корпус 1).

2.3. Для подготовки и проведения педагогических чтений образован Организационный комитет.

2.4. Регистрация участников педагогических чтений проводится Организатором в день проведения с 9-00 до 9-45 по адресу: г. Смоленск, ул. Маршала Соколовского, д.14, корпус 1.

2.5. Регламент выступлений формируется за 7 дней до начала проведения педагогических чтений

2.6. Координатор открытого городского семинара - заместитель директора по УМР МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска Глазова Ирина Владимировна (контактный тел.: 8(4812)55-47-17).

**3. Порядок и организация педагогических чтений**

3.1. К участию в педагогических чтениях приглашаются преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ, педагоги дополнительного образования города Смоленска, Смоленской области.

3.2. Каждый участник представляет методическую работу, раскрывающую тематику чтений с учетом собственного педагогического опыта, методов и приемов, применяемых в повседневной работе (доклад, методическое сообщение, презентация и т.п.).

3.3.Выступления участников составляют 10-15 минут. По окончании выступления отводится 5 минут для ответов на вопросы.

3.4. Форма участия в педагогических чтениях очная. В случае форс-мажорных обстоятельств, проведение педагогических чтений будет переведено в онлайн-формат (без участия слушателей). Об изменении формата проведения будет сообщено участникам выступлений заранее.

3.5. Участники педагогических чтениях предоставляют в Организационный комитет **до конца рабочего дня 21.10.2022** **года**следующие документы:

* заявку по форме согласно Приложению № 1 к настоящему положению;
* тезисы выступлений и медиа материалы к ним (при наличии).

3.6. Заявка, тезисы выступлений и медиа материалы (при наличии) к ним представляются Организатору в электронном виде по адресу [shkolaiskusstw8@yandex.ru](mailto:shkolaiskusstw8@yandex.ru)

3.7. Тезисы выступлений должны соответствовать требованиям общей темы педагогических чтений.

3.8. Заявки слушателей педагогических чтений предоставляются в Организационный комитет **до конца рабочего дня 21.10.2022** **года** по электронной почте: [shkolaiskusstw8@yandex.ru](mailto:shkolaiskusstw8@yandex.ru). По форме согласно Приложению № 2.

3.9. Профильные направления педагогических чтений: инструментальное, вокальное, изобразительное, фольклорное, теоретическое.

**4. Требования к оформлению тезисов выступлений**

**участников педагогических чтений**

4.1. Тезисы выступления оформляются на листах формата А4, ориентация страниц - «книжная».

4.2. Объем тезисов - до 4 страниц.

4.3. Текст оформляется в редакторе MicrosoftWord шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта - 14, интервал одинарный; все поля (снизу, сверху, слева, справа) 1,5 см.; абзацный отступ - 1,25 см.

4.4. Выравнивание текста по ширине, между абзацами пустая строка не оставляется, слова в тексте без переносов.

4.5 Название выполняется по центру прописными буквами, полужирным шрифтом. Через один межстрочный интервал ниже наименования обычным шрифтом указываются фамилия, имя, отчество (при наличии), место работы, должность автора (соавторов).

4.6. В конце статьи приводится список использованной литературы.

4.7. Страницы не нумеруются.

1. **Организационный комитет**

**Степанова Анна Сергеевна,** заместитель начальника управления культуры Администрации города Смоленска, начальник отдела культуры и искусства, координатор (по согласованию);

Председатель организационного комитета:

**Пономарева Галина Владимировна**, директор МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

Заместитель председателя организационного комитета (координатор проекта):

**Глазова Ирина Владимировна**, заместитель директора по УР МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

Члены организационного комитета:

**Маслюкова Елена Александровна**, заместитель директора по ВР МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

**Ермакова Татьяна Николаевна**, заведующая художественно-эстетическим отделением МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска;

**Кольцова Ольга Юрьевна**, заведующая художественным отделением МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска.

Приложение № 1  
к Положению  
о педагогических чтениях «Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся

к традициям народной культуры»

ЗАЯВКА[[1]](#footnote-1)  
участника педагогических чтений

«Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся

к традициям народной культуры»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | Наименование образовательной организации |  |  |
|  | Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника |  |  | |
|  | Должность |  |  | |
|  | Тема доклада/выступления |  |  | |
|  | Контактный телефон участника |  |  | |

Руководитель ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (ФИО)  (подпись)

МП

Приложение № 2  
к Положению  
о педагогических чтениях «Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся

к традициям народной культуры»

ЗАЯВКА[[2]](#footnote-2)  
слушателя педагогических чтений

«Роль дополнительного образования в приобщении обучающихся

к традициям народной культуры»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | Наименование образовательной организации |  |  |
|  | Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника |  |  | |
|  | Должность |  |  | |
|  | Контактный телефон участника |  |  | |

Руководитель ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (ФИО)  (подпись)

1. Заполняя заявку на участие в педагогических чтениях, Вы соглашаетесь с тем, что персональные данные, указанные Вами для участия в педагогических чтениях, будут обрабатываться Организатором мероприятия всеми необходимыми способами в целях произведения фестиваля-конкурса и даёте согласие на такую обработку [↑](#footnote-ref-1)
2. Заполняя заявку на участие в педагогических чтениях, Вы соглашаетесь с тем, что персональные данные, указанные Вами для участия в педагогических чтениях, будут обрабатываться Организатором мероприятия всеми необходимыми способами в целях произведения фестиваля-конкурса и даёте согласие на такую обработку. [↑](#footnote-ref-2)